Die Forschungsallianz Kulturerbe

Die Forschungsallianz Kulturerbe wurde im Oktober 2008 von der Fraunhofer Gesellschaft, Prof. Dr. Ulrich Buller, der Leibniz Gemeinschaft, Prof. Dr. Ernst Theodor Rietschel, und der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Prof. Dr. Hermann Parzinger im Alten Museum in Berlin gegründet. Höchste Priorität dieser interdisziplinären Allianz ist der Erhalt des kulturellen Erbes durch materialkundliche Forschung und Innovation.

Schriftstücke, Gemälde, Skulpturen oder historische Gebäude sind ein wesentlicher und vor allem identitätsstiftender Bestandteil unserer Zivilisation. Doch nicht nur ideell sind Kulturgüter für die Gesellschaft unschätzbar kostbar, sie stellen auch einen enormen Wirtschaftsfaktor, z.B. im Tourismusbereich, dar.

Allerdings ist unser kulturelles Erbe vergänglich und keine erneuerbare Ressource. Es bewusst zu erhalten erfordert einen nachhaltigen Umgang und stellt eine gesamtgesellschaftliche Verantwortung dar.

Die schädlichen Einwirkungen auf die Kunst- und Kulturgüter sind sehr komplex, so dass ihr Schutz und Erhalt interdisziplinäre Lösungsansätze verlangt. Gezielte Forschung und Entwicklung innovativer, nachhaltiger Technologien tragen maßgeblich zum Erhalt des kulturellen Erbes bei. Die Forschungsallianz Kulturerbe koordiniert diesen Prozess und fördert den Wissenstransfer zwischen Forschung und Praxis.

Gemeinschaftlich setzt sich die Forschungsallianz für die dauerhafte Bewahrung der Kunst- und Kulturgüter ein – Exzellenzen werden gebündelt und Synergien genutzt.

Aufgaben und Ziele

- Aufzeigen ungelöster Erhaltungsfragen und definieren von Forschungszielen und -prioritäten im Rahmen des Kulturgüterschutzes
- Durchführung gemeinsamer Forschungsprojekte zur Entwicklung neuer Restaurierungs- und Konservierungstechniken
- Einführung von einheitlichen, praktikablen und kostengünstigen Prüf- und Analyseverfahren
- Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses
- Anbieten von Aus- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Ausbau der nationalen und internationalen Netzwerke im Bereich des Kulturgüterschutzes
- Anregung und Formulierung von (nationalen) Förderprogrammen im Bereich der Restaurierungs- und Konservierungsforschung
- Erfassung der Auswirkungen des Klimawandels auf den Erhalt des Kulturerbes
- Schaffung einer offenen Plattform für den Austausch zwischen Forschung, Gesellschaft und Wirtschaft
- Bessere Sichtbarmachung der Bedeutung des Themas »Erhaltung des kulturellen Erbes« in Politik und Gesellschaft

Arbeitsgebiete (exemplarisch)

- Bestandserhaltung und präventive Konservierung
- Modernste Dokumentationsverfahren für Baudenkmale und archäologische Stätten
- Zerstörungsfreie Test- und Prüfverfahren und ihre Validierung
- Neuartige Reinigungs- und Dekontaminationstechnologien
- Anpassung innovativer Technologien zum Erhalt von Kulturgütern (z.B. Plasmatechnologie für die Reinigung und das Aufbringen von Schutzschichten)
- Entwicklung moderner, nachhaltiger Konservierungsmaterialien (insbesondere für moderne Kulturgüter des 20. Jahrhunderts)
- Energieeffiziente Klimakonzepte für Museen, Sammlungen und Archive
- Implementierung des Nachhaltigkeitskonzeptes im Kulturerbebereich

Sprecher der Forschungsallianz Kulturerbe

Fraunhofer-Gesellschaft
Prof. Dr. Klaus Sedlbauer (Dr. Johanna Leissner, Stellvertreterin)

Leibniz-Gemeinschaft
Dr. Stefan Brüggerhoff (Dr. Ursula Warnke, Stellvertreterin)

Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Prof. Dr. Stefan Simon

Mitglieder der Forschungsallianz

Fraunhofer-Gesellschaft

- Angewandte Polymerforschung IAP, Potsdam
- Bauphysik IBP, Holzkirchen
- Chemische Technologie ICT, Pfinztal
- Elektronenstrahl- und Plasmatechnik FEP, Dresden
- Graphische Datenverarbeitung IGD, Darmstadt
- Grenzflächen- und Bioverfahrenstechnik IGB, Stuttgart
- Lasertechnik ILT, Aachen
- Holzforschung Wilhelm-Klauditz-Institut WKI, Braunschweig
- Intelligente Analyse- und Informationssysteme IAIS, Sankt Augustin
- Physikalische Messtechnik IPM, Freiburg
- Produktionsanlagen und Konstruktionstechnik IPK, Berlin
- Silicatforschung ISC, Würzburg
- Schicht- und Oberflächentechnik IST, Braunschweig
- Umwelt-, Sicherheits-, Energietechnik UMSICHT, Oberhausen
- Werkstoff- und Strahltechnik IWS, Dresden
- Informationszentrum Raum und Bau IRB, Stuttgart
- Zentrum Mittel- und Osteuropa MOEZ, Leipzig
- Europäisches Kompetenzzentrum für energetische Altbausanierung und Denkmalpflege, Benediktbeuern
- Internationales Zentrum für Kulturgüterschutz und Konservierungsforschung IZKK, Bronnbach

Leibniz-Gemeinschaft

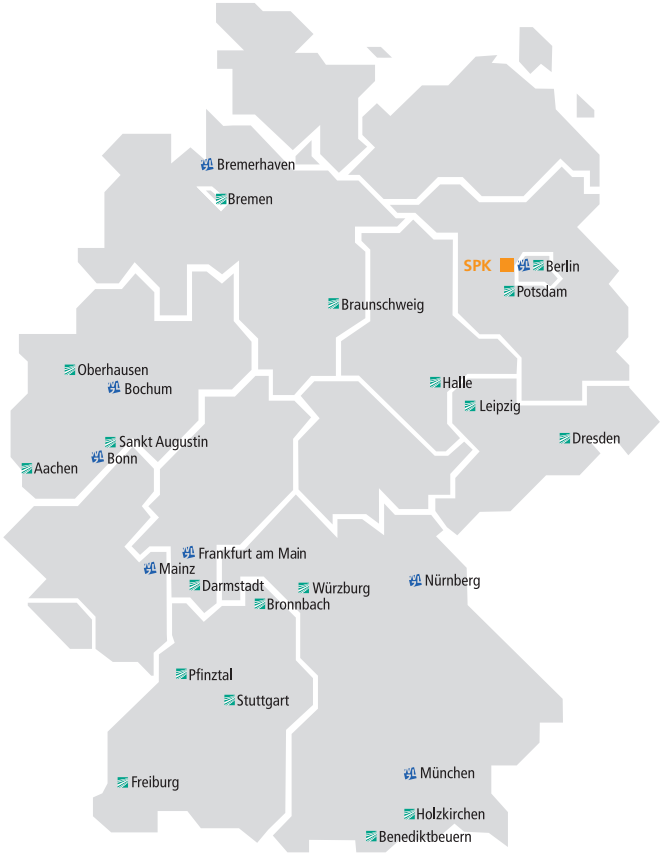
- Deutsches Bergbaumuseum (DBM), Bochum
- Deutsches Museum (DM), München
- Deutsches Schifffahrtsmuseum (DSM), Bremerhaven
- Germanisches Nationalmuseum (GNM), Nürnberg
- Römisch-Germanisches Zentralmuseum (RGZM), Mainz
- Zoologisches Forschungsmuseum Alexander Koenig – Leibniz-Institut für die Biodiversität der Tiere (ZFMK), Bonn
- Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung (SGN), Frankfurt am Main
- Museum für Naturkunde, Leibniz-Institut für Evolutions- und Biodiversitätsforschung an der Humboldt-Universität (MfN), Berlin

Stiftung Preußischer Kulturbesitz

- Staatliche Museen zu Berlin, Berlin
- Ibero-Amerikanisches-Institut, Berlin
- Staatsbibliothek zu Berlin, Berlin
- Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin
- Staatliches Museum für Musikforschung, Berlin

Und weitere assoziierte Partner.

Standorte der beteiligten Institute und Einrichtungen

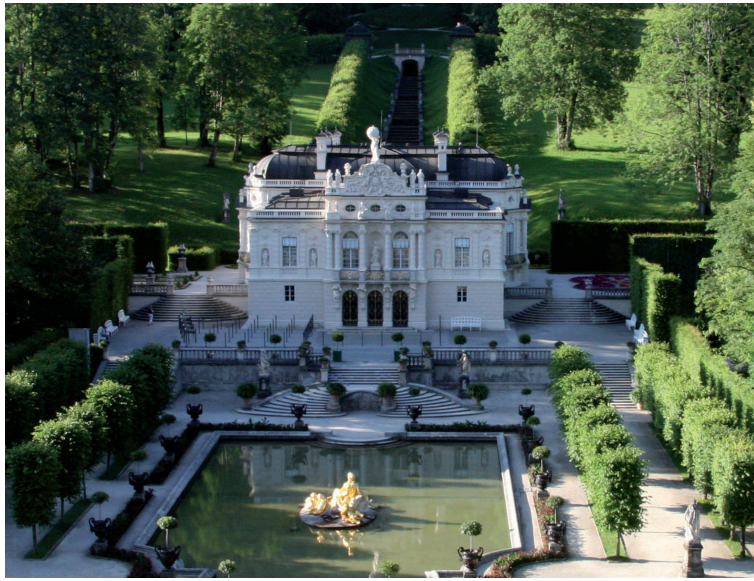


Fraunhofer · Leibniz Gemeinschaft · Stiftung Preußischer Kulturbesitz

Kontakt:
Dr. Johanna Leissner
c/o Fraunhofer Büro Brüssel
Tel: + 32 2 506 42 43
johanna.leissner@zv.fraunhofer.de

www.forschungsallianz-kulturerbe.de

Forschungsallianz Kulturerbe



- **Kommunikation**
- **Forschung**
- **Innovation**

www.forschungsallianz-kulturerbe.de

Fraunhofer · Leibniz Gemeinschaft · Stiftung Preußischer Kulturbesitz